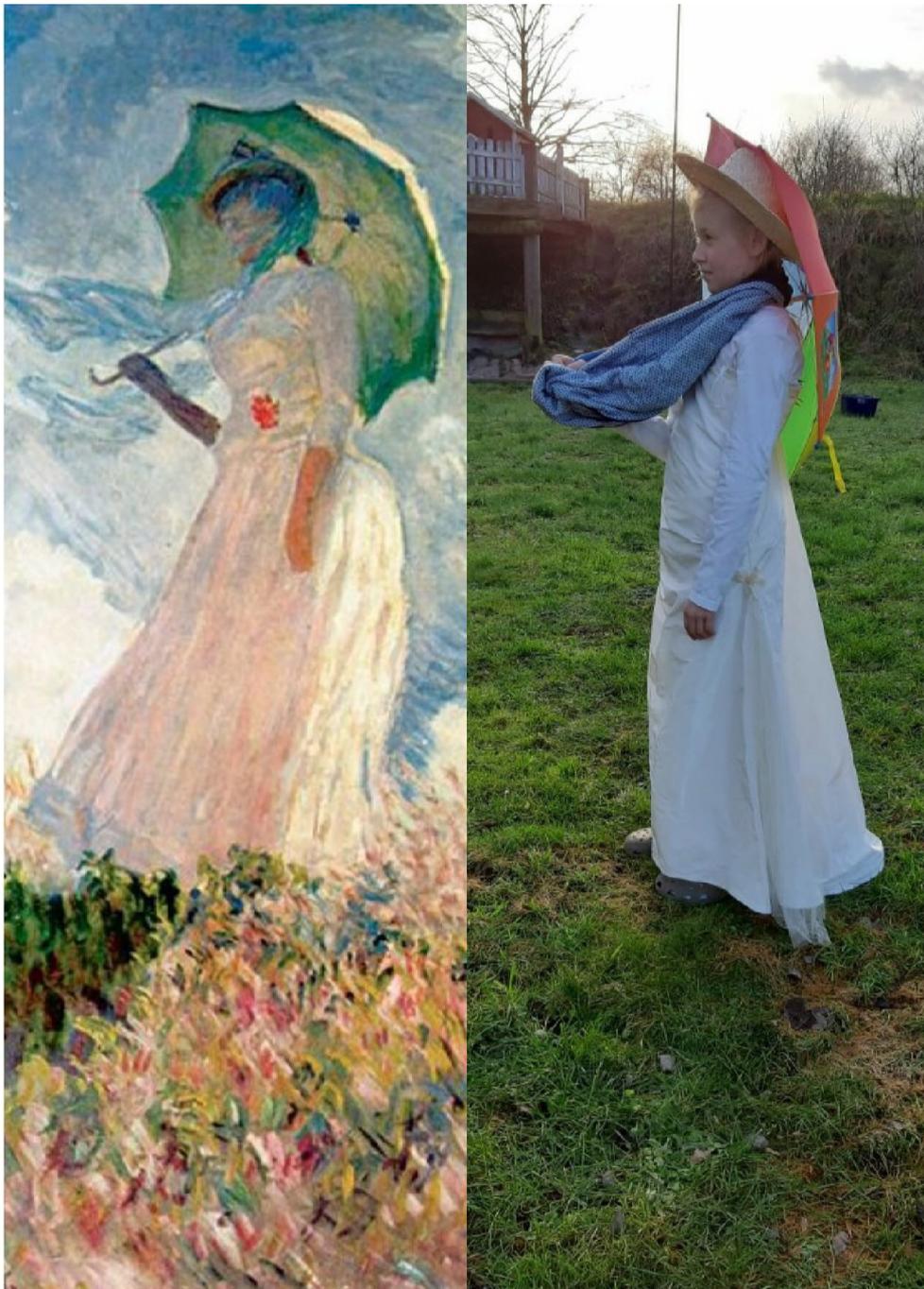


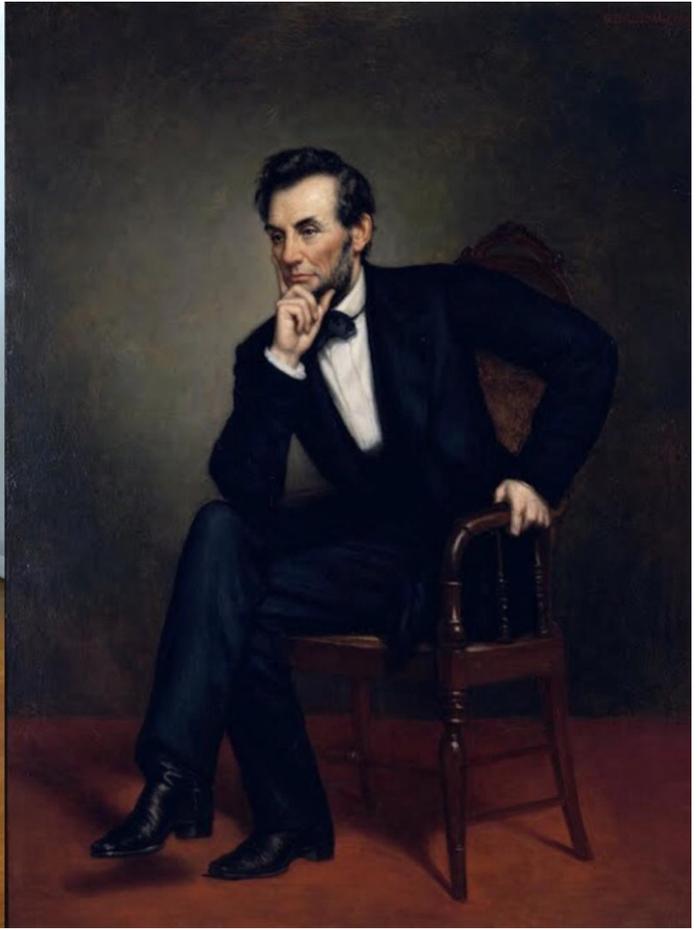
## Tableaux Vivants – (Nach)gestellte Kunst aus dem Distanzunterricht

Im Rahmen der später so genannten Getty-Challenge hat das berühmte Getty Museum in Los Angeles die Menschen während des Lockdown dazu aufgerufen, sich an dem zweihundert Jahre alten Spiel der „Tableaux Vivants“ zu beteiligen. Hier geht es darum, Werke der Malerei und Plastik durch lebende Personen darzustellen.

In Anlehnung an diese Herausforderung haben sich die Schülerinnen und Schüler der 5b mit großem Engagement daran gemacht, Kunstwerke auszuwählen und diese mit den vorhandenen Mitteln und einer großen Portion Kreativität nachzustellen. Schaut selbst, was daraus entstanden ist!



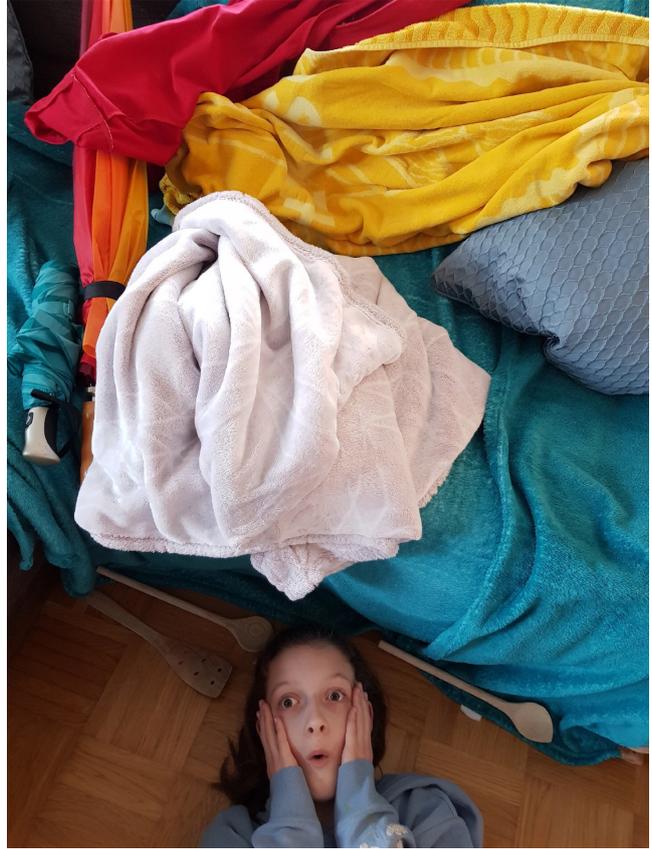
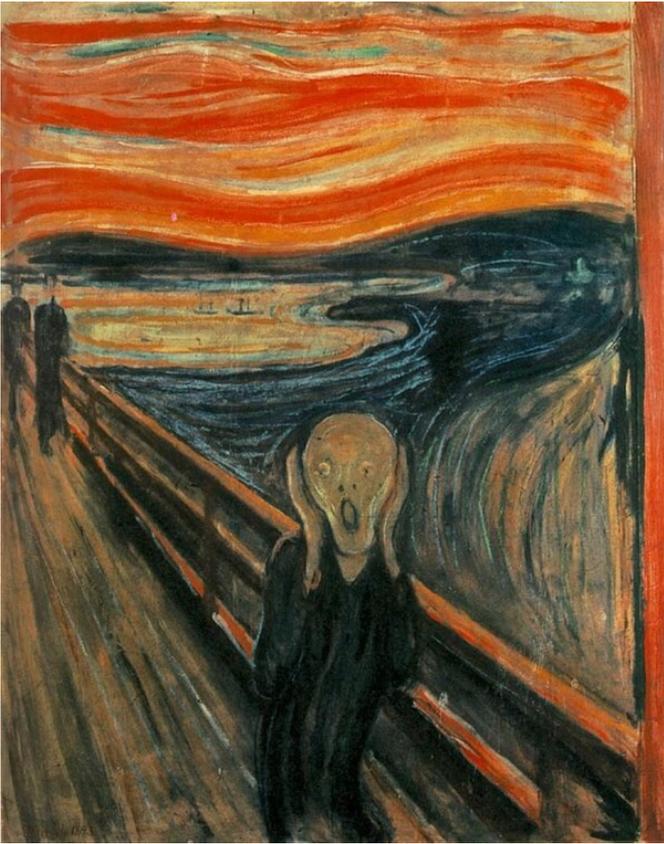
Monet, Frau mit Sonnenschirm. Nele Sonsmann



Healy, Abraham Lincoln. Marlene Mußmann



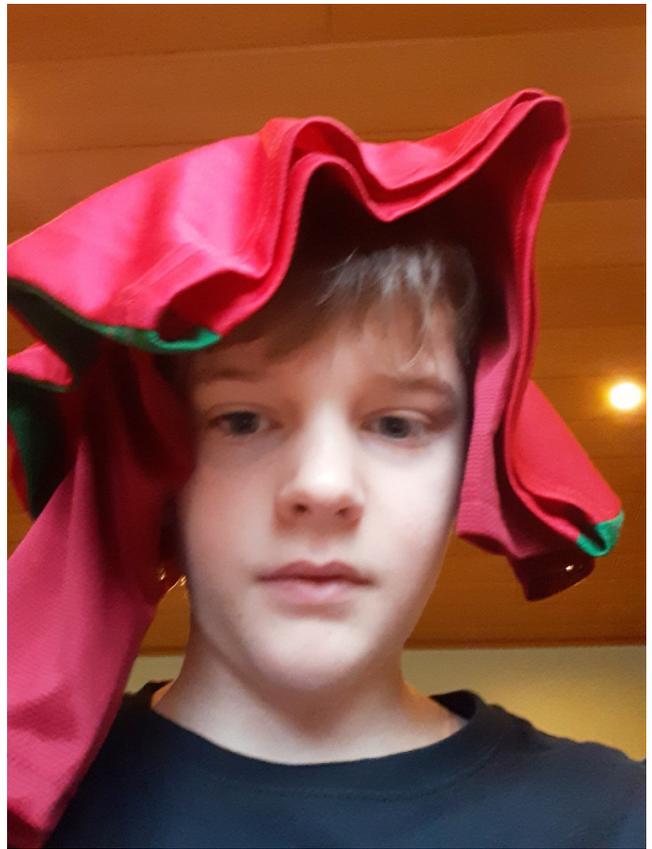
Luc Hudournik



Munch, Der Schrei. Karla Jansen



Luc Hudournik



Van Eyck, Mann mit rotem Turban. Nils Pollex

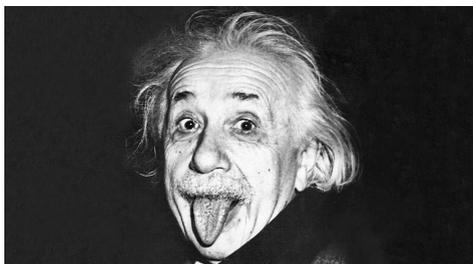


Munch,  
Selbstporträt.  
Julian Pollex

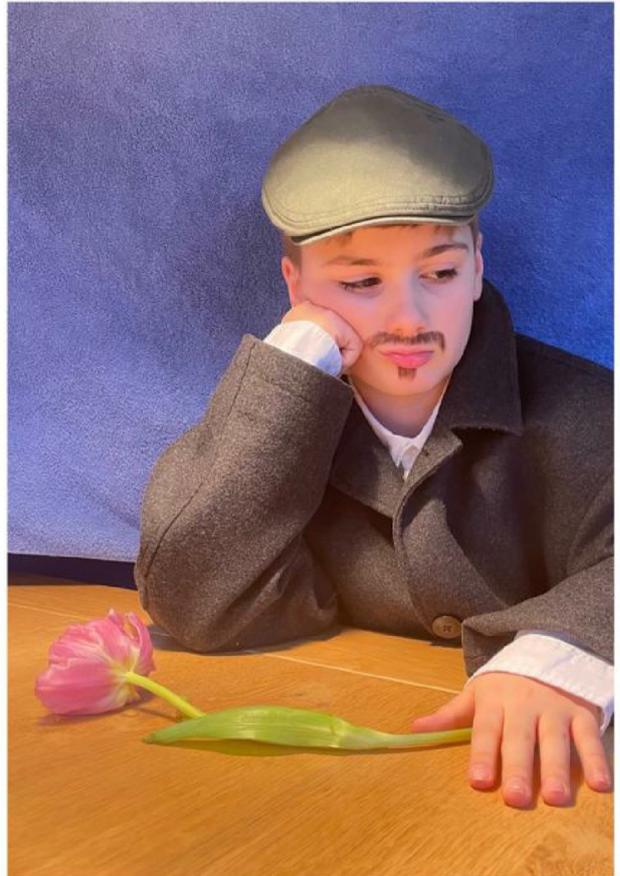
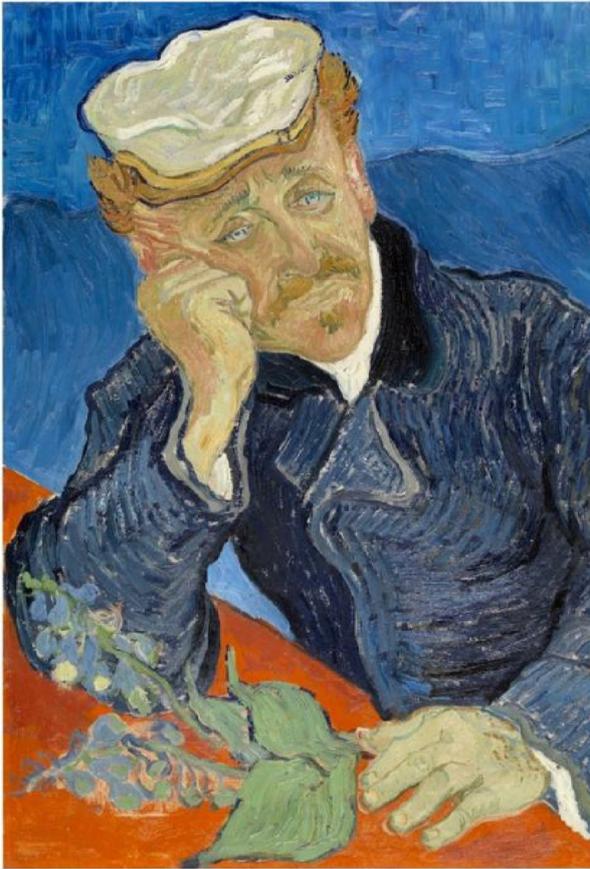


Fragonard, Das lesende Mädchen. Lena Röken

Albert Einstein, Karla Stender



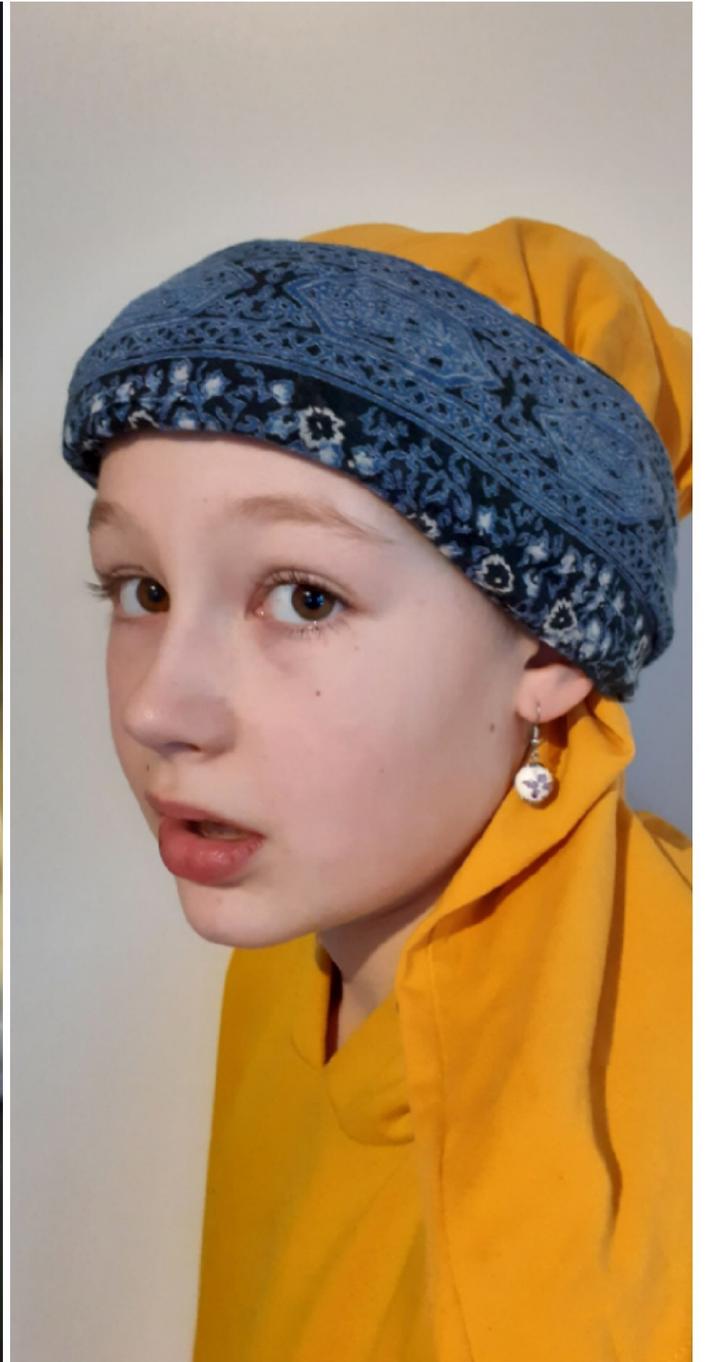
Henri Haddick



Van Gogh, Bildnis des Dr. Gachet. Magnus Berger



Ben Joachim



Vermeer, Das Mädchen mit dem Perlenohrring. Sonja Drescher



Leonardo da Vinci, Mona Lisa. Lena Cieslik



Vermeer, Mädchen mit Perlenohrring.  
Laura Wison



Vermeer, Mädchen mit Perlenohrring.  
Anna-Marie Sager



Whistler, Portrait der Mutter des Künstlers. Marc Griepenkerl



Harunobu, Schönheit unter einem Regenschirm.  
Katharina Wandinger und Josefine Wonesch



Matisse, Icarus. Emil Icking



Raffael, Selbstporträt. Emil Icking





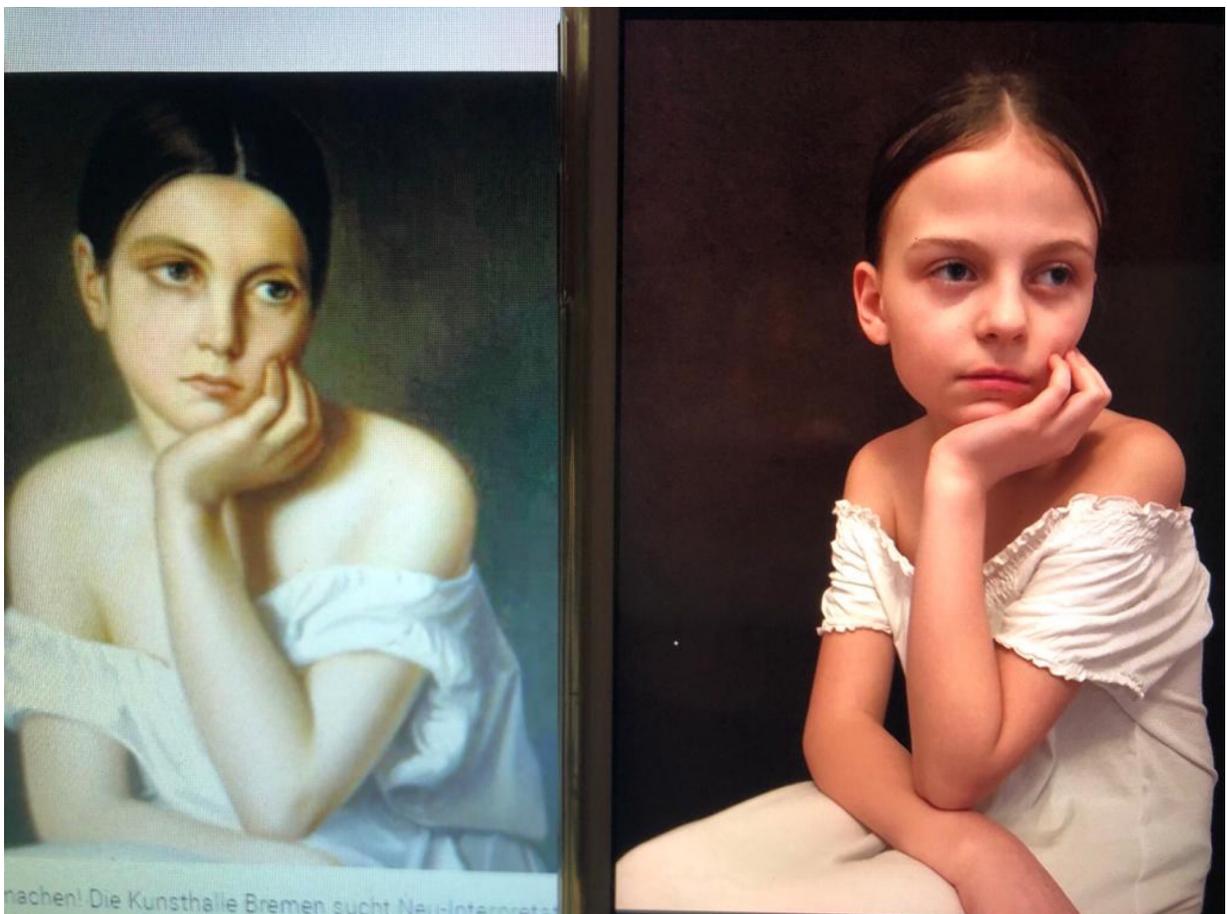
Doisneau, Picasso et les petits pains. Clemens Figgner



Monet, Regatta bei Argenteuil. Lotta Overkämping



Shellady, German Pail and Cover. Lena Follner



Chassériau, Junges Mädchen. Melissa Abt



Golinski, Bob Marley. Arnd Ochtrop